



# Horizonte

## Liceísta

**70** Años ; *Formando ciudadanos de bien!*

### Editorial



LA CEGUERA ANTE EL  
DAÑO CAUSADO POR EL  
USO INADECUADO DE  
PANTALLAS



Desde el inicio es necesario aclarar que este artículo no busca rechazar las pantallas, sino alertar de algunas de las consecuencias de su uso inadecuado, de las cuales ya hay evidencias científicas, pero que la población desconoce o ignora por decisión propia. Empiezo recordando que los PC, -computadores personales-, fueron ideados para facilitar el manejo de información y para realizar diferentes operaciones en el mundo científico, académico, financiero y de las comunicaciones, masificándose rápidamente como herramienta personal y de apoyo educativo. Indudablemente, ha cumplido con ese propósito desde hace más de 60 años; sin embargo, no ocurre lo mismo con el impacto que a través de ellos tiene la web en la vida de los usuarios. Son millones de sitios a los cuales se puede tener acceso, tanto en la página oficial como en la “dark web”, o red oculta. En ambas opciones se encuentran innumerables contenidos de todo tipo, en la mayoría de los casos, sin ninguna restricción.

Cuando se habla de uso inadecuado de estas herramientas, nos enfocamos en dos aspectos: ¿Para qué se usa?, y ¿cuánto tiempo del día se les dedica? Al focalizarse a través de la red la atención en portales dedicados a las apuestas, juegos en línea y a contenidos pornográficos, entre otros temas, definitivamente se puede afirmar que su uso genera resultados negativos en los usuarios, magnificándose si son menores de edad quienes lo hacen. No creo necesario profundizar en las razones por las cuales es dañino para el desarrollo socioemocional de un menor, y aún de los adultos frecuentar estos portales. Si a lo anterior sumamos que el tiempo dedicado sobrepasa los 30 minutos diarios, extendiéndose en muchos casos a varias horas, el daño es mucho mayor, pues implica desórdenes o reducción del sueño, problemas de visión, desatención de los deberes o tareas, aislamiento familiar y social, compulsiones, problemas alimenticios, sedentarismo y, en algunos casos, desajustes emocionales severos.



# Horizonte

## Liceísta

**70**  
**Años** ; *Formando ciudadanos de bien!*

### Editorial



Al igual que los PC, los teléfonos inteligentes y las tabletas son uno de los desarrollos tecnológicos que llegaron para quedarse porque han cumplido su objetivo inicial: facilitar las comunicaciones en todo sentido y dar acceso a través de sus funciones a interacciones de todo tipo en tiempo real, como operaciones financieras, compras, participación en chats, videojuegos, y el ingreso y pertenencia a las llamadas “redes sociales”. Son estas, en conjunto con los portales de noticias, las que generan mayor daño, especialmente en los niños y adolescentes. Abarcan largos períodos de tiempo los que permanecen las personas sumergidas en esas “realidades virtuales”, priorizando esta conducta por encima de cualquier otra actividad o relación con el medio que los rodea. Científicamente está comprobado que el uso de ellas genera dependencia, -más fuerte que al alcohol y algunas drogas-, con consecuencias que abarcan desde severos problemas en la atención, en el desarrollo de habilidades del pensamiento y lenguaje, en la tolerancia a la frustración, y la torpeza motora, hasta problemas graves de tipo emocional como pérdida de criterio, baja autoestima, dismorfia, y depresión.

Los padres de familia no son ignorantes de esta realidad. Aun así niegan la situación, con una ceguera que no tiene más explicación de que simplemente no querer ver. Pero, ¿cómo pretender que sean conscientes si ellos mismos están sumergidos en esta dependencia? Me atrevo a afirmar que el modelo de comunicación que se reduce al uso de la red y a los chats, y la relación con el mundo a través de las redes sociales, es copiado por los niños y jóvenes por lo que observan en sus referentes mayores. Cada vez es más común ver en los sitios públicos a personas reunidas físicamente en una mesa, pero cada uno de sus miembros sumergidos en sus pantallas. Cada vez está más normalizado el uso de dispositivos en infantes a muy corta edad, con el propósito de que permanezcan “entretenidos” y no perturben a sus cuidadores. Cada día que pasa, entregamos toda la capacidad de atención y comunicación a esos aparatos y, lo realmente grave, es que se justifica con el pretexto de que así es la época actual.

Entonces, cuando la sociedad despierte, abrumada por las consecuencias, ya será demasiado tarde.

**Laura Catalina Rey Figueroa.**  
**Rectora del Liceo Montería**



**70**  
**Años**

*¡Formando ciudadanos de bien!*



**PRAYER**

## Oración



Dear God we want to thank you for all the blessings you have brought to my life. For health, family and moments of joy.

God, we pray that in every learning journey our students find inspiration and passion for knowledge. May they face challenges with courage and perseverance, and may they always be supported by their loved ones and never doubt all that they are capable of. At the end of this journey, may they be proud of their accomplishments and ready to face the future with confidence.

We also pray for our community, that it may grow in unity and love, supporting each other in every challenge and celebrating our achievements together. May peace and hope always guide our paths.



**70**  
**Años**

*¡Formando ciudadanos de bien!*



**TECHNOLOGY**

# Tecnología

## BIOTECHNOLOGY: THE KEY FOR SUCCESS



It is well-known that nowadays the constant development of technology and industry has come plenty of challenges for society. To face these, biotechnology, which is an interdisciplinary field that combines biology, technology and science to develop products and processes that improve the quality of life, has revolutionized the diagnosis, treatment and prevention of diseases, specially in the medical field.

For the previously said, biotechnology in medicine is of fundamental importance for several reasons. It is worthy to begin by saying the most important reason from my perspective: development of innovative treatments. These days, where the modernity stands out, the actualization of medical treatments means a huge tool for the humanity's health and preservation. Moreover, it enables the creation of biologic medicines, such as monoclonal antibodies and gene therapies, that can treat complex diseases such as cancer, autoimmune diseases, and genetic disorders.

In addition, it should be noted how significant is the impact of biotechnology on the creation of new medications. Biomedicine has led to the production of biological medicines, such as therapeutic proteins and artificial hormones. These treatments are especially effective in diseases such as cancer, where antibodies can specifically target tumor cells, minimizing negative effects on healthy organs. By mentioning this, it could be said that medical biotechnology has the potential to transform healthcare, improving the effectiveness of treatments and the quality of life of patients. As technology advances, so do the opportunities to innovate in the field of medicine.

Furthermore, it results essential to mention the numerous benefits of medical technology on the investigative field. Advanced technologies such as x-rays or ultrasound allow for more accurate and earlier diagnoses, which is crucial for effective treatment. Tools such as artificial intelligence (AI) and machine learning can analyze large volumes of data quickly, identifying patterns and trends that can guide the research and development of new discoveries useful for the development of research centers for incurable diseases.

All things considered, I strongly believe that biotechnology has transformed the field of medicine, offering new tools and approaches for diagnosing and treating diseases. As time goes by, it is essential to balance innovation with ethical considerations and ensure that these advances are accessible to everyone. The future of medicine looks promising, and biotechnology will be a fundamental pillar in its development.

**Santiago Altamiranda Hernández.**  
**Estudiante de grado 11°**



## Matemáticas

**LAS MATEMÁTICAS:  
¿SIMPLES CÁLCULOS O  
UNA FORMA DE ARTE?**



¿Alguna vez has considerado que la belleza de una pintura o la complejidad de una composición musical podrían tener una estrecha relación con las matemáticas? Mientras que la mayoría de nosotros asocia las matemáticas con cálculos abstractos y fórmulas enigmáticas, pocos se detienen a pensar en su dimensión artística.

Imagina la ecuación de Euler, una simple combinación de números y símbolos, que no solo representa una verdad matemática fundamental, sino que también se destaca por su impresionante elegancia y simetría. Este asombro por la belleza matemática revela una realidad fascinante: las matemáticas, lejos de ser únicamente una herramienta para resolver problemas, también pueden ser una forma de arte. Por lo cual, el presente artículo busca defender que las matemáticas no solo contienen un profundo valor funcional, sino que también tienen una dimensión artística que merece ser reconocida y apreciada.

Cuando pensamos en arte, la mayoría de las veces nos imaginamos pinturas, música o literatura. Pero, ¿por qué no las matemáticas? Al igual que un pintor utiliza colores y pinceles para expresar su visión, los matemáticos utilizan números y símbolos para dar forma a ideas abstractas y complejas. En su esencia, las matemáticas tienen la capacidad de expresar belleza y elegancia. Las fórmulas simples pero poderosas, como la famosa la secuencia de Fibonacci, son ejemplos de la simetría y la estética que pueden encontrarse en esta ciencia.

Además, algunas formas geométricas, como los mosaicos y los mandalas, tienen sus raíces en principios matemáticos. Estos diseños, que son a la vez complejos y visualmente atractivos, pueden ser utilizados para crear belleza. Así, cuando observamos estas obras, es posible ver que esta ciencia no solo sirve para resolver problemas, sino que también pueden inspirar la creación de arte.

A menudo se piensa que resolver problemas matemáticos es un proceso puramente lógico, casi mecánico. Sin embargo, la creatividad también juega un papel fundamental. Resolver un problema matemático complejo no es solo cuestión de aplicar fórmulas y procedimientos; implica una profunda comprensión del problema y la capacidad de encontrar caminos inesperados para llegar a una solución.

Los grandes avances en matemáticas a lo largo de la historia han sido el resultado de ideas originales. Matemáticos como Albert Einstein y Alan Turing no solo fueron lógicos rigurosos, sino también pensadores extremadamente creativos. En muchos casos, la solución a un problema difícil requiere una visión innovadora, un cambio de perspectiva o la capacidad de conectar conceptos que, en apariencia, no están relacionados.

Por otro lado, en la educación matemática, se reconoce cada vez más la importancia de fomentar la imaginación en los estudiantes. El aprendizaje no debe limitarse a memorizar fórmulas y algoritmos; debe incentivar a los estudiantes a pensar de manera creativa, a experimentar con diferentes enfoques y a ver las matemáticas como una herramienta para expresar sus propias ideas.

Al considerar las matemáticas como una forma de arte, podemos apreciar mejor su belleza intrínseca y su conexión con la creatividad. Las matemáticas no solo sirven para resolver problemas, sino que también tienen el poder de inspirar y enriquecer nuestras experiencias estéticas. Al reconocer y valorar esta dualidad, podemos obtener una visión más completa y enriquecedora de su importancia en nuestra vida y en el mundo que nos rodea.

**Samuel David Mengual Correa**  
Estudiante de grado 9°



**70**  
**Años**

*¡Formando ciudadanos de bien!*



**SPORTS**

## Deportes

**¿QUÉ TIPOS DE DEPORTES  
REQUIEREN MÁS EXIGENCIA?**



En todo el mundo existen diversos deportes, tanto de equipo como individuales, que demandan exigencias físicas particulares. Sin embargo, algunos deportes extremos van más allá de lo físico; requieren un alto nivel de coraje y valentía para enfrentar situaciones que pueden ser peligrosas. Actividades como el paracaidismo, el automovilismo, la escalada y el snowboarding elevan los niveles de adrenalina, llevando al cuerpo a experimentar condiciones extremas donde un solo error puede tener graves consecuencias.

El paracaidismo es un ejemplo paradigmático de este tipo de deporte. En él, los participantes se lanzan desde alturas considerables, ya sea desde montañas, rascacielos o aeronaves, utilizando un paracaídas para amortiguar su aterrizaje. Este deporte está reconocido por el Comité Olímpico Internacional y es regulado por la Federación Aeronáutica Internacional. Una de las principales ventajas del paracaidismo es su capacidad para estimular la liberación de adrenalina, que activa respuestas fisiológicas como el aumento de la frecuencia cardíaca y la dilatación de los conductos de aire, mejorando así la capacidad de respuesta del cuerpo ante situaciones críticas.

El automovilismo, por su parte, abarca diversas modalidades como la Fórmula 1, MotoGP y NASCAR, y se divide según el tipo de pista y modalidad de carrera. Este deporte también incrementa los niveles de adrenalina, ya que los pilotos se enfrentan a velocidades extremas y fuerzas G que afectan su cuerpo durante frenadas y curvas. Con velocidades que superan los 360 km/h, un error en la conducción puede ser fatal. Competir en estos automóviles o motocicletas requiere un entrenamiento riguroso que permita a los atletas soportar estas fuerzas y el calor intenso durante carreras que pueden durar entre una a dos horas, o incluso hasta 24 horas en ciertas modalidades.

Aunque no todos se sienten atraídos por estos deportes, quienes deciden practicarlos descubren en la tensión y la adrenalina una motivación poderosa. Enfrentar estos desafíos exige no solo habilidad física, sino también alta concentración, disciplina y agilidad mental. Sin estas habilidades, actuar de manera efectiva en situaciones de alta presión es casi imposible; es fundamental pensar y reaccionar rápidamente. Dado que no hay garantías de seguridad, mantener una mente calmada y ágil se vuelve esencial para gestionar la adrenalina. Con el tiempo, al acostumbrarse a estas situaciones extremas, los practicantes no solo aprenden a enfrentarlas, sino que también experimentan una transformación personal que les enriquece y les ofrece una perspectiva de vida única e inigualable.

**Javier Camilo Lamadrid Meza.**  
**Estudiante de grado 11°**



## Inglés

### THE ENGLISH LANGUAGE.



English is spoken everywhere around the world as of right now. It is the language of business, entertainment, international affairs, scientific papers etcetera, it currently is the lingua franca.

But why English out of all the other languages in the world?

To understand this phenomenon we first have to go way back to the period when colonialism was at its peak. The most powerful empires were looking forward to expanding their dominion all over the world and gathering more resources, one of those empires was the British empire, considered by far one of the most influential and important of all history and where english first appeared. The key factor for the rapid widespread use of the language was the amount of colonies of the British empire worldwide, from America to Africa and Asia different cultures had to get used to the tongue of their conquerors.

However, it was only about a century ago when the use of English really had its boom. When the British empire split up and what was left of it no longer held the power and influence it once did, its predecessor, the United States, would follow its steps and become the next big superpower of the world. After the first world war, most of the countries in Europe were left in devastation, a situation that the United States used to reinforce its dominion and enhance its economy. A couple of decades later, after the great depression, the idea of the American dream lured in the lower and middle class of countries with less job opportunities, anyone could become rich and successful, acquire the latest innovations and be up to date with the rest of the world. The rise of big corporations and industries with products that were being sold all over the world, as well as films and songs that strengthened the illusion that America could offer everyone the ideal life. If you wanted to live just like the typical american man you had to learn their language in order to fit better their society.

Nowadays, this capitalist dystopian-like belief has mitigated over time, nevertheless English still remains the dominant language. Globalization compels us to use a common way of communication and what better candidate than the English language. When speaking of work and opportunities, being fluent in English can open new doors and enable us to have new experiences, that is why most schools all over the world educate the young generations to be able to communicate in english.

English will not be the lingua franca forever, languages also change and evolve over time so who knows what could be the most spoken tongue in the future or if english will still sound the same the next century.

**Natasha Unfried Ossa.**  
Estudiante de grado 11°



**70**  
Años

¡Formando ciudadanos de bien!



**REFLECTION**

## Reflexión

### LA IMPORTANCIA DE LA CREATIVIDAD EN LA EDUCACIÓN



La creatividad es una habilidad invaluable que se ha vuelto esencial en la sociedad actual. Sin embargo, en el ámbito escolar, a menudo se prioriza la memorización y la repetición en lugar de fomentar esta capacidad. En este discurso, reflexionaremos sobre la importancia de promover dicha aptitud en la educación y cómo esto puede beneficiar a los estudiantes en su futuro

La creatividad es la capacidad de generar nuevas ideas y soluciones. Esta competencia no es innata; se puede desarrollar y mejorar con la práctica y la motivación. En el entorno educativo, se puede estimular mediante actividades que permitan a los estudiantes explorar, experimentar y expresarse libremente.

Fomentar la creatividad en la educación es crucial por diversas razones. En primer lugar, prepara a los estudiantes para un mundo en constante cambio puesto que les brinda las herramientas necesarias para adaptarse a nuevas situaciones y encontrar soluciones innovadoras a los problemas que enfrentarán en el futuro. Además, fomenta el pensamiento crítico, lo que implica analizar información, evaluar opciones y tomar decisiones informadas. Otro aspecto importante es que ayuda a desarrollar la confianza y la autoestima. Al permitir que los estudiantes se expresen y muestren sus habilidades, se incrementa su autoeficiencia, lo que a su vez les motiva a asumir riesgos y a explorar nuevas ideas. También mejora la colaboración, invitando a los estudiantes a trabajar en equipo, compartir ideas y alcanzar objetivos comunes. La interacción entre pares no solo enriquece el aprendizaje, sino que también les prepara para un entorno laboral donde la cooperación es esencial.

Para impulsar la creatividad en el aula, los docentes pueden adoptar varias estrategias, empezando por proporcionar oportunidades para la exploración y la experimentación, debido a que un entorno que alienta la curiosidad y el juego es un gran impulsor de la creatividad. En segundo lugar, creando un ambiente de apoyo y motivación es esencial. Los estudiantes deben sentirse seguros al compartir sus ideas sin temor al juicio. También es importante ofrecer recursos y herramientas que estimulen la creatividad, como materiales artísticos, tecnología y espacios flexibles para el trabajo en grupo. Por último, es vital evaluar el proceso creativo, no solo el resultado final. Esto permite a los estudiantes reflexionar sobre su trabajo y aprender de sus experiencias, lo cual es un componente esencial de su desarrollo.

En conclusión, la creatividad es una habilidad esencial que debe ocupar un lugar central en la educación. Fomentar esta actitud no solo beneficiará a los estudiantes en su formación académica, sino que también les equipará con las habilidades necesarias para enfrentar un mundo en constante evolución. Al proporcionar oportunidades para la exploración, la experimentación y la expresión libre, los docentes pueden preparar a los estudiantes para un futuro lleno de posibilidades y desafíos. Así, podremos contribuir a la formación de individuos innovadores y resilientes, listos para transformar su entorno y dejar una huella positiva en el planeta.

**Mariángel Martínez Soto.**  
**Estudiante de grado 11°.**



**70**  
Años

¡Formando ciudadanos de bien!



**PHILOSOPHY**

## Filosofía

**¿CÓMO  
DESEOS Y SENTIMIENTOS  
INFLUYEN EN NUESTROS  
SUEÑOS?**



Los sueños han fascinado a la humanidad a lo largo de generaciones, acompañándonos en nuestros momentos de descanso mientras nos sumergimos en realidades que pueden estar basadas en experiencias pasadas o ser el producto de nuestro subconsciente. En este contexto, surge la pregunta: ¿pueden nuestros sentimientos y deseos influir en la creación de estos? En este artículo, explicaremos cómo lo que sentimos es una parte fundamental de nuestra existencia.

Friedrich Nietzsche sostiene que las emociones son inevitables y desempeñan un papel evolutivo crucial para nuestra supervivencia. Por lo tanto, no es sorprendente que los sentimientos y deseos que orientan nuestra vida se reflejen en los sueños. Sigmund Freud, el padre del psicoanálisis, también respalda esta idea al dividir la mente humana en el consciente y el inconsciente. La parte inconsciente, regida por el "ello", alberga impulsos y deseos primitivos que todos los seres humanos experimentamos desde el nacimiento. Por ejemplo, un bebé llora para satisfacer sus necesidades sin preocuparse por el entorno. En los sueños, estos deseos y necesidades se liberan del control del consciente, donde las consideraciones morales impuestas por la cultura, representadas por el "superyó", ejercen su influencia.

De esta forma, los sueños se convierten en manifestaciones de nuestros deseos reprimidos. Durante el descanso, estas inquietudes afloran de diversas formas. Por ejemplo, la ansiedad y la frustración pueden moldear su contenido, mientras que el deseo de ser padre o madre podría reflejar simbólicamente en un embarazo.

Reflexionar sobre nuestros sueños nos ofrece una ventana a nuestro mundo interior, permitiéndonos comprender mejor nuestros deseos y sentimientos, así como nuestra vida emocional. La próxima vez que despiertes de un sueño extraño, detente a preguntarte: ¿Qué intenta decirme este sueño? Al hacerlo, no solo profundizar en tu autoconocimiento, sino que también abrirás la puerta a una mayor comprensión de ti mismo y de las fuerzas que moldean tu vida.

Así, los sueños se convierten en un espejo de nuestro ser, revelando lo que a menudo permanece oculto y brindándonos la oportunidad de explorar y reconciliar los aspectos más profundos de nuestra existencia.

**Luciana Cabarcas Vélez.**  
Estudiante de grado 11°



## Gramática

### EL LENGUAJE Y LA HISTORIA



El lenguaje es primordial para la comprensión y preservación de la identidad cultural de los pueblos, ya que permite que sus legados se transmitan de generación en generación, evitando que se pierdan con el tiempo. Cuando aún no se habían creado sistemas de escritura, la oralidad era una forma de documentar los sucesos tanto históricos como culturales que acontecían en los alrededores de una sociedad. A medida que se encontraron formas de plasmar los hechos vividos en diarios, manuscritos o incluso en obras artísticas, se facilitó la organización y comprensión de todos los eventos ocurridos antes de nuestro nacimiento, permitiéndonos tener una visión más amplia del pasado en este mundo.

Gracias a la interacción diaria con otras personas, se produce el intercambio de conocimientos, lo que nos enriquece con datos o hechos que antes eran desconocidos. El lenguaje favorece la continuidad de un ciclo en el que transmitimos nuestros saberes a las generaciones que nos preceden, impartiendo y dotándolas de conocimientos que permanecerán con ellas y que, a su vez, seguirán siendo compartidos.

Para que pueda haber una trascendencia de conocimiento, no necesariamente tiene que darse por medio del lenguaje verbal. Hay muchos tipos de lenguaje que permiten captar ideas y transmitirlos a un público; el visual es una clara representación de que no es necesario tener un reporte escrito para que los hechos perduren. Este se basa en la forma en que se percibe una obra, por ejemplo, las esculturas, pinturas y demás. Son una forma de manifestar el sinnúmero de situaciones que fueron de gran importancia para una sociedad, lo cual hizo necesario que se plasmarán.

Conocer y preservar nuestro pasado es esencial para entender las luchas y logros de las sociedades que nos precedieron, lo que brinda una perspectiva más amplia sobre cómo hemos llegado a ser quienes somos y las lecciones que podemos aprender de esas experiencias. Al apreciar el sacrificio y la dedicación de nuestros antepasados, cultivamos un sentido de respeto hacia nuestra historia y hacia las raíces culturales que nos nutren. En este sentido, el lenguaje, en todas sus formas, no solo actúa como un medio de comunicación, sino también como un pilar fundamental en la construcción de nuestra identidad colectiva y en la continuidad de nuestra cultura.

**Mariana Cabarcas Vélez.**  
**Estudiante de grado 11°**



**70**  
**Años**

¡Formando ciudadanos de bien!



**HEALTH**

## Salud

### LA IMPORTANCIA DEL DEPORTE EN LA SALUD



En las últimas décadas, la conexión entre el deporte y la salud mental ha llamado cada vez más la atención de investigadores, profesionales de la salud y el público en general. Mientras que el ejercicio ha sido tradicionalmente valorado por sus beneficios para la salud física, su impacto en el bienestar psicológico y emocional está emergiendo como un área de creciente interés y evidencia. Participar en actividades deportivas no solo contribuye a una vida activa y saludable, sino que también desempeña un papel crucial en el manejo del estrés, la mejora del estado de ánimo y la promoción de un equilibrio emocional.

El ejercicio, promovido por el deporte, tiene numerosos beneficios para la salud mental, como la reducción del estrés, puesto que la actividad física ayuda a reducir los niveles de cortisol (la hormona del estrés), mejorando el estado de ánimo, y reduciendo los síntomas de depresión y ansiedad. Además, la actividad física puede mejorar la calidad del sueño y ayudar a regular sus patrones, lo que a su vez puede tener un impacto positivo en el estado psicológico.

Participar en deportes también ofrece oportunidades para socializar y construir redes de apoyo. La interacción con otros durante actividades físicas puede ayudar a reducir sentimientos de soledad y aislamiento, que a menudo están asociados con problemas de salud mental.

Una de las principales ventajas de la práctica de deporte para la salud mental es el impulso en la autoconfianza y autoestima. A medida que superamos los desafíos físicos, descubrimos nuestra propia fortaleza y capacidad para lograr metas. Cada logro, cada paso hacia adelante, alimenta nuestra confianza en nosotros mismos y nos recuerda que somos capaces de enfrentar cualquier obstáculo que se presente en nuestro camino.

El deporte es mucho más que una mera actividad física; es un pilar fundamental para la salud mental. Desde la reducción del estrés y la ansiedad hasta la mejora del estado de ánimo y la lucha contra la depresión, los beneficios psicológicos del ejercicio son amplios y profundos. Al incorporar la actividad física en nuestra vida diaria, no solo estamos invirtiendo en un cuerpo saludable, sino también en una mente fuerte y equilibrada.

**Matías Acuña Villadiego.**  
**Estudiante de grado 9°**



**70**  
Años

¡Formando ciudadanos de bien!



**CULTURE**

## Cultura

### LA TAUROMAQUIA



La tauromaquia es una práctica que consiste en mantener una especie de contienda con un toro, donde un hombre, ya sea a pie o a caballo, provoca al animal para enfurecerlo y luego demuestra su destreza esquivando sus embestidas, generalmente culminando en su muerte.

Aunque las corridas de toros son una tradición con siglos de historia, este hecho no justifica su continuidad. Tradiciones como los apaleamientos por adulterio o las luchas de gladiadores también han sido prácticas culturales en diversas sociedades a lo largo del tiempo. Sin embargo, no por ello dejan de ser denunciadas por su crueldad. ¿Por qué, entonces, la tauromaquia debería ser considerada diferente? ¿Es por qué involucra a un animal?

Los defensores de la tauromaquia argumentan que esta práctica es parte de su cultura y arte. Sin embargo, este argumento pierde peso cuando se considera la opinión de la UNESCO, que ha calificado las corridas de toros como “el acto banal de torturar y matar animales delante del público.” Este espectáculo no solo traumatiza a niños y adultos, sino que también afecta negativamente a quienes padecen trastornos neurológicos, distorsionando nuestra relación con los animales.

No se necesita una declaración de la UNESCO para reconocer que la crueldad, el maltrato y el sufrimiento no pueden considerarse tradición. La cultura, en su esencia, se refiere a las costumbres y modos de vida que fomentan nuestro desarrollo y bienestar, y el maltrato animal se encuentra completamente alejado de esta definición. A pesar de que algunos insisten en calificar la tauromaquia como “arte”, esta última se define como la creación de algo que eleva el espíritu y da vida, no como la acción de quitarla.

La tauromaquia es un acto cruel e inhumano que se ha disfrazado erróneamente de arte. Este fenómeno se basa en la creencia de que los animales son inferiores y, por ende, pueden ser utilizados para nuestro entretenimiento bajo la justificación de la tradición cultural. Sin embargo, debemos cuestionar si realmente forma parte de nuestro desarrollo humano infligir dolor y derramar sangre inocente por puro deleite.

En última instancia, la verdadera cultura debería estar en sintonía con valores de respeto, compasión y empatía. Es momento de reevaluar nuestras tradiciones y discernir aquellas que no solo celebran nuestra humanidad, sino que también promueven un mundo más justo y compasivo para todos los seres que lo habitan. La lucha por el reconocimiento de los derechos de los animales y la condena de prácticas como la tauromaquia son pasos necesarios hacia una sociedad que verdaderamente valore la vida en todas sus formas.

**"Entre las crueldades, la más repulsiva es aquella que tiene por fin la diversión." Dolores Marsans Comas**

**Viviana Andrea Ardila Plata.**  
Estudiante de grado 11°

## Economía

### LIMUN: EL MODELO DE NACIONES UNIDAS DEL LICEO MONTERÍA



Por primera vez, en el Liceo Montería, se ha implementado el Modelo de Naciones Unidas “LIMUN”, una iniciativa educativa que busca involucrar a los estudiantes en el análisis de problemáticas globales y fomentar su capacidad crítica y analítica. Este modelo, que se llevará a cabo entre el 3 y 4 de octubre, permite a los jóvenes simular el funcionamiento de la ONU, asumiendo roles como delegados de diferentes países y participando en debates sobre temas relevantes que afectan a la humanidad.

La participación en el LIMUN es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Les brinda la oportunidad de mejorar habilidades de comunicación, negociación y liderazgo. A través de la investigación y el debate, los jóvenes adquieren conocimientos sobre temas actuales al considerar diferentes perspectivas y realidades. Además, fomenta la colaboración y el trabajo en equipo, preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos en su vida personal y profesional. Cada grado desde, sexto hasta undécimo, asume un comité y temática específica. A continuación, se presentan las comisiones y los asuntos que han abordado:

- Grado 11°- Consejo de Seguridad: Este grupo se centra en el conflicto Israel-Palestina, la crisis humanitaria, las condiciones de vida en Gaza y Cisjordania, y la seguridad internacional.
- Grado 10°- Comisión de Desarme y de Seguridad Internacional (DISEC): Los estudiantes han discutido la proliferación de armas nucleares y su impacto en la vulneración de los derechos humanos a nivel mundial.
- Grado 9°B- Consejo Económico y Social (ECOSOC) - 9B: Los delegados han examinado los conflictos en el Medio Oriente y su impacto en la economía mundial.
- Grado 9°A- Comisión de Asuntos Sociales, Culturales y Humanitarios (SOCHUM): Esta comisión se ha enfocado en la vulneración de los derechos humanos en el conflicto de Siria, analizando la crisis humanitaria, la presencia de grupos extremistas y la intervención extranjera.
- Grado 8°- Comisión Colombia: Esta comisión ha abordado la crisis humanitaria en la Guajira y la problemática en Chocó.
- Grado 7°- Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer: Los estudiantes han explorado la vulneración de los derechos de la mujer a nivel mundial.
- Grado 6°B- Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA): Comisión que trata el tema del cambio climático a nivel mundial.
- Grado 6°A- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef): En esta comisión se ha discutido nuevamente la vulneración de los derechos de los niños ante la crisis humanitaria en el conflicto Israel-Palestina.

La implementación del Modelo de Naciones Unidas en el Liceo Montería es un paso significativo hacia la formación de jóvenes comprometidos y conscientes de los desafíos globales. A través de las comisiones, los estudiantes no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también desarrollan habilidades prácticas y valores que los preparan para ser agentes de cambio en su entorno. Sin duda, esta iniciativa marcará un precedente en la educación de los estudiantes del Liceo Montería, fomentando un compromiso activo con la justicia social y la paz mundial.

**Isabella Córdoba Verbel.**  
Estudiante de grado 11°



**70**  
**Años**

*¡Formando ciudadanos de bien!*

**Editorial board**

## **Comité editorial**



**Rectora:**

**Dra. Laura Rey Figueroa.**

**Directora Académica:**

**Celia Kerguelen De la Barrera.**

**Editorial:**

**Laura Catalina Rey Figueroa**

**Coordinador Horizonte Liceísta:**

**Arleth Gutiérrez Ramírez.**

**Artículos de Estudiantes.**

**Santiago Altamiranda Hernández, estudiante de grado 11°**

**Samuel David Mengual Correa, estudiante de grado 9°**

**Javier Camilo Lamadrid Meza, estudiante de grado 11°**

**Natasha Unfried Ossa, estudiante de grado 11°**

**Mariangel Martínez Soto, estudiante de grado 11°**

**Luciana Cabarcas Vélez, estudiante de grado 11°**

**Mariana Cabarcas Vélez, estudiante de grado 11°**

**Matias Samuel Acuña Villadiego, estudiante de grado 9°**

**Viviana Andrea Ardila Plata, estudiante de grado 11°**

**Isabella Córdoba Verbel, estudiante de grado 11°**